

Trama

Giampiero è un impiegato molto, molto abitudinario. Alle 18 è a casa e cucina per la moglie di cui è innamorato: il lunedì spaghetti al sugo, martedì petto di pollo, ecc. Lucilla è una psicologa, ha il suo studio e vorrebbe una vita più movimentata ma, presa dal lavoro ha lasciato che i ritmi della coppia fossero imposti dal marito. Una sera, tra i tanti messaggi dei suoi pazienti ne arriva uno che lì per lì non riconosce: è Fabrizio un suo compagno del liceo di cui si era anche innamorata. Fabrizio organizza una riunione tra compagni di scuola e lei accetta con entusiasmo. Da lì comincia un periodo buio per Giampiero che non accetta che qualcosa venga a turbare la sua routine tanto faticosamente conquistata. Lucilla comincia a rientrare sempre più tardi, mentre lui sta a casa a mangiare da solo aspettando la moglie. A questo si aggiunge una gelosia sempre più forte, al punto che si mette a fare il detective cercando di pedinare la moglie. Questo lo costringerà a uscire fuori di casa, andare in discoteca, divertirsi. Alla fine la verità verrà fuori, ma nel frattempo le sere non saranno più così "casalinghe"

Ambientazione

Ci sono tre ambienti

- 1. Salotto di casa** Dove passano la maggior parte del tempo soprattutto Giampiero quando aspetta la moglie
- 2. Studio di Lucilla** Dove Lucilla lavora e dove aspetta i pazienti uno dei quali conosceremo direttamente.
- 3. Esterni** Alcune scene sono in esterno, molto brevi.

Personaggi

- 4. Gianpiero** Un travet grigio, impiegato modello, marito casalingo e pantofolaio. La sera la passa davanti alla tv, la domenica davanti alla partita. Mangia sempre le stesse cose e non ha mai voglia di uscire, ha trascinato in questa vita di routine, anche la moglie Lucilla.
- 5. Lucilla** Professionista, psicologa, con il suo studio e i suoi pazienti è un tipo pieno di energia che inspiegabilmente si è lasciata coinvolgere nel grigiore del marito. Questa routine, questa vita abitudinaria però le va stretta e come si presenta l'occasione comincerà a cambiare tutti i suoi orari, mandando in confusione e in gelosia Gianpiero.
- 6. Sergio** Un paziente di Lucilla che si sospetta sia un assassino.
- 7. Segretaria** La segretaria di Lucilla (Se necessario può essere una voce fuori campo)

Durata

1 ora e 10 minuti circa